

ELO-  
LOKAKUU

# kamera

vuodesta 1921  
seura

UUTISET 4 / 2014



Kirjoitan tätä keskikesän koleudessa odotellen luvattuja lämpimiä. Si-  
toutuksiin liittyvät kiireet ovat  
vaihtumassa lomakiireiksi – kame-  
ra rapsahtelee. Muilta askareilta jou-  
taessaan on hyvä hetki hieman tu-  
umailta yleisempiä.

Vapaaehtoistoiminta on seuramme  
toiminnan sielu. Jos sen haluaisi ki-  
teyttää johonkin konkreettiseen,  
voisi sanoa, että ydin löytyy ker-  
hotoiminnasta. Historiallisesti juu-  
ri näin voikin ajatella, sillä meidän  
seuramme kuten jokainen kame-  
raseura on aloittanut yhtenä ker-  
hoitana, mistä toiminta on voinut  
sitten kasvaa useampaan kerhoon  
ja niin edelleen olosuhteiden ja  
mahdollisuuksien mukaan.

Joissakin seuroissa, kuten meidän  
omassamme, kerhotoiminnan ym-  
päriille on versonut myös muita  
rientoja kuten lehtiä, tapahtumia ja  
koulutusta juhliä unohtamatta. Osa  
tästäkin tapahtuu vapaaehtoisvoim-  
in ja ainakin meillä vain löyhästi  
kerhoihin liittyneenä tai niistä eril-  
lään. Kerhot ovat kameraseuroille  
perinteinen järjestäytymisen tapa ja  
sellaisena vapaaehtoistoimintam-  
me kivijalka, mutta tosiasiaa siis  
vapaaehtoisemme antavat arvok-  
kaan panoksensa seurassamme vie-  
lä laajemmalle.

Digitalisaatio ja internet sen mu-  
kana tuovat tähän oman lisänsä. Ka-  
meraseuralaiset ovat innokkaasti

tutkineet digitalisaation suomia uu-  
sia mahdollisuuksia ja ottaneet niit-  
tä käyttöön. Tämä on heijastunut  
myös seuran toimintaan. Samalla ka-  
meraseuralaisille on ilmeistä, että  
eniten harrastuksesta saa jakamal-  
la kokemuksiaan toisten kanssa.  
Mikään ei korvaa yhteistä jaka-  
mista tässä ja nyt. Some käy esi-  
merkkinä siitä, kuinka digitalisaatio  
täydentää ja jatkaa seuratoimintaa  
helpottamalla vaikkapa kerhon yhe-  
teisten retkien järjestämistä.

Me vapaaehtoiset, sinä ja minä, ja  
me kaikki jotka tavalla tai toisella  
osallistumme seuran aktiviteettei-  
hin, ylläpidämme ja luomme jo  
läsnäolollamme seuran toiminta-  
kulttuuria, sitä henkistä pääomaa,  
josta Kameraseuran tunnistaa. Se  
on saanut alkunsa kerhoiksi järjes-  
tymisestä, mutta se kulkee muka-  
na kaikessa muussakin, mihin pää-  
tämme ryhtyä.

Kameraseuralle on ollut ominais-  
ta, että sen jäsenet ovat halunneet  
seuransa kasvavan, jotta se voi tar-  
jota uusia mahdollisuuksia valoku-  
vauksen harrastamiseen ja tarjota  
nämä mahdollisuudet entistä use-  
ammalle. Se mihin kerhotoiminnan  
varassa on vaikea tai mahdotonta-  
kin ryhtyä, on pyritty järjestämään  
palkkaamalla työntekijöitä välttä-  
mättömiksi katsottuihin tehtäviin.  
Tähän on Kamera-lehti antanut  
vuosikymmenien saatossa talou-  
delliset mahdollisuudet. Koko ajan



on seuran kehitys kuitenkin kul-  
kenut niitä teitä, jotka me, kamera-  
seuralaiset, olemme viitoittaneet. Se  
tripodi, jonka varassa nykyinen  
seuratoimintamme on, tarvitsee  
siis tuekseen vapaaehtoistoiminnan  
eli meidät kameraseuralaiset, Ka-  
mera-lehden ja toimistossa aher-  
tavat työntekijämme.

Syksyn uudet tuulet ovat lennättä-  
neet eteesi lehden historian en-  
simmäisen virtuaalisen numeron.  
Lehti on taitoltaan hyvin samanlai-  
nen kuin painetussakin muodossa.  
Uutta on kuitenkin mahdollisuus  
nähdä kuvat digitaalisina. Tästä on  
lehden hyvä jatkaa, ja seuraavassa  
numerossa se toistaa varmasti jo  
syksyn meheviä sävyjä ja valoja.

Toimeliasta ja kuvauksellista syksyä!

Yki Hytönen  
Puheenjohtaja

KANSIKUVA  
OUTI PAASI

Kokoukset pidetään Kamera-galleriassa alkaen klo 18.00 lukuun ottamatta Lauantaikameroita ja poikkeuksia

## ELOKU

- 11.8. klo 17.00 AITA 2014 –näyttelyn avajaiset Rautatieasemalla
- 12.8. klo 17.00 Heimo Harjun näyttelyn avajaiset Kamera-galleriassa
- 12.8. klo 18.30 Kesäkokous, pöytäkilpailu
- 13.8. Tekniikkailta
- 21.8. klo 18.00–21.00 Taiteiden yö Kamera-galleriassa, Baanalla ja Rautatieasemalla
- 25.8. Näyttelykuvaajat

## SYYSKUU

- 2.9. Fililifotarit
- 3.9. International Group
- 8.9. Persona
- 8.9. Turkkiilaisten valokuvaajien näyttelyn avajaiset Kamera-galleriassa
- 9.9. Kuukausikokous
- 10.9. AV-ilta
- 11.9. Teema
- 16.9. Opintokerho
- 17.9. Maisemakuvaajat
- 19.9. International Group: Friday workshop
- 22.9. Näyttelykuvaajat
- 23.9. Natura
- 25.9. Nuoret

## LOKAKUU

- 1.10. International Group
- 2.10. Maisemakuvaajien Four seasons –näyttelyn avajaiset
- 7.10. Fililifotarit
- 8.10. Tekniikkailta
- 9.10. Teema
- 13.10. Persona
- 14.10. Kuukausikokous
- 15.10. Maisemakuvaajat
- 17.10. International Group: Friday workshop
- 21.10. Opintokerho
- 23.10. Nuoret
- 27.10. Näyttelykuvaajat
- 28.10. Natura

**Kameraseuran Uutiset ilmestyy jatkossa vain sähköisenä pdf-versiona. Uutiset ovat luettavissa [www.kameraseura.fi](http://www.kameraseura.fi) sivuston kautta.**

**Kameraseuran uutisten ilmestymisestä tiedotetaan sähköisessä uutiskirjeessä, jonka tilaajaksi voit rekisteröityä kotisivujen kautta. Kotisivun etusivulla on alhaalla valikko: tilaa uutiskirje.**

**Kaikilla Kameraseuran jäsenillä on oikeus Kamera-lehden digiarkiston käyttöön. Ohjeet kirjautumiseen löytyvät [www.kamera-lehti.fi](http://www.kamera-lehti.fi) etusivulta. Käytä kirjautumiseen jäsennumeroa, jonka löydät Kamera-lehden osoitelipusta L-kirjaimen jälkeen (vain ensimmäinen numerosarja).**

**11.–24.8.2014 AITA 2014 WALL**-näyttely Helsingin päärautatieaseman postihallissa. Paikalla Kameraseuran jäseniä kertomassa näyttelystä ja esittelemässä seuran toimintaa. **Avajaiset 11.8.2014 klo 17.00.**

**21.8.2014 Taiteiden yö Helsingissä klo 18–21.**

Ohjelmassa mm.

Kameraseurassa:

**MUOTOKUVASSA@KAMERASEURA**

Tule muotokuvaan Kameraseuran studioon! Studioissa kameran takana

**Reino Havumäki.**

## Valokuva kertoo tarinan

Heimo Harjun valokuvanäyttely Kamera-galleriassa. Lisätietoja täältä:

<http://www.kameraseura.fi/ajankohtaista/heimo-harju-valokuva-kertoo-tarinan/>

Baanalla:

**Luonto- ja ympäristökuvia Baanalta kesä–elokuussa 2014.** Baanan liikkuva valokuvanäyttely esittää **Eero Venholan** ottamia kuvia.

**Miljöömuotokuvausta.** Pysähdy. Innostu. Osallistu!

Kameraseuran **Persona**-kerhotoimintaryhmä tarjoaa sinulle mahdollisuuden tutustua henkilökuvauksen monipuoliseen maailmaan.

## Katukuvausta polaroidilla.

Katukuvauskurssiemme vetäjä **Jarkko Antikainen** sukkuloi illalla Baanalla polaroid-kameran kanssa. Jos satut osumaan paikalle oikealla hetkellä, pääset perinteiseen ja ainutkertaiseen polaroid-kuvaan, jonka saat sitten muistoksi itsellesi. Kuva kehittyy suojakelmussaan ja sitä on maailmassa vain yksi, siitä ei jää jälkeäkään muualle - ei pilviin eikä ikimuistaviin verkkoihin.

Helsingin päärautatieaseman postihallissa:

**AITA 2014 WALL**-näyttely. Paikalla Kameraseuran jäseniä kertomassa näyttelystä ja esittelemässä seuran toimintaa.

## Kamera 2015

Seuran perinteinen keväänäyttely järjestetään Kamera-galleriassa toukokuussa 2015. Näyttelyllä ei ole erityistä teemaa. Kolmehenkinen raati valitsee kuvat näyttelyyn sekä päättää mistä kuvasta tehdään juliste ja kutsukortti ja mitkä kolme kuvaa painatetaan Kameraseuran postikorteiksi.

Näyttelyn avajaiset ovat maanantaina 7.5.2015 klo 18.00 ja näyttely on avoinna Kamera-galleriassa 8.–28.5.2015.

## Kuinka osallistut näyttelyyn?

- Jokainen Kameraseuran jäsen voi osallistua korkeintaan 4 yksittäisellä kuvalla.
- Kuvan on sovittava Kameraseuran kehyspahviin eli paspikseen. Passepartouta on kahta aukkokokoa: 20 x 28 cm ja 19 x 29 cm. Kuvan tulee olla hiukan aukkoa suurempi, jotta sen saa kiinnitettyä. Mahdollinen oma passe-partout tulee olla ulkimitoitetaan 30x40, sillä kuvat tulevat esille 30 x 40 kehyksissä.
- Kuvien on oltava suoraan näyttelykelpoisia, digitaaliset tiedostot eivät riitä.
- Kuvien takana tulee lukea kuvaajan koko nimi ja teoksen nimi.
- Kuvien jättöaika on 1.12.2014–20.1.2015, viimeinen jättöpäivä on tiistai 20.1.2015 klo 18.00 Kamera-galleriaan, Lastenkodinkuja 1.

Jos postitat kuvasi, on viimeinen hyväksyty postituspäivä postileiman mukaan 20.1.2015.

• Kuvien mukana tulee toimittaa näyttelyluetteloa varten julkaisukelpoiset kuva-tiedostot (pitkä sivu noin 3000 px) ja esittelyteksti valokuvaajasta CD:llä tai sähköpostilla osoitteeseen [galleria.ks@gmail.com](mailto:galleria.ks@gmail.com) viimeiseen palautuspäivään 20.1.2015 mennessä tai kuvia ei hyväksytä.

## KAMERASEURA RY:N KURSSIT SYKSYLLÄ 2014

Kurssit järjestetään Kameraseura ry:n toimitilassa osoitteessa Las-tenkodinkuja 1, 00180 Helsinki, ellei toisin mainita.

Kurssi-ilmoittautumiset ja maksaminen tapahtuvat nettikaupassa [www.kameralehtikauppa.fi](http://www.kameralehtikauppa.fi), missä ovat myös kurssien sisältökuvat. Kurssit maksetaan oston yhteydessä omilla pankkitunnuksilla. Kurseista ei lähetetä erillistä kutsua vaan kaikki tieto löytyy ilmoituksesta.

Kurssipaikkoja on myynnissä kurssista riippuen 5–14 ja kurssin täytyttyä ei kurssia enää pysty ostamaan. Kurssit toteutuvat mikäli vähimmäisosallistujamäärä täyttyy. Kurssin peruuntumisesta ilmoitetaan kaksi viikkoa ennen kurssia, jonka jälkeen kurssimaksut palautetaan.

### ALENNETUT HINNAT

Kameraseura ry:n ja Suomen kameraseurojen Liiton jäsenet sekä kamera-lehden kestotilaajat -15% (alennettu hinta on ilmoitettu kurssin yhteydessä). Alle 25-vuotiaat -50% normaali hinnasta.

**VALOKUVAUS I-IV** sisältää neljä 15 tunnin opetuskokonaisuutta, joihin osallistumalla saat hyvän tuntuman sekä kamerasäätö- ja kuvailutekniikan omiin näkökulmiin ja oman kamerasäätö- ja kuvailutekniikan hallintaan että kuvailutekniikan, valokuvauksen sommitteluun ja valokuvaajana oman tyylisi löytämiseen. Voit osallistua kaikkiin kursseihin tai jos hallitset jo perusteet ja kamerasäätö- ja kuvailutekniikat, niin hypätä suoraan ilmaisuun ja kuvan kerrontaan. Kurssit järjestetään sekä iltakursseina että kahden viikonlopun aikana järjestettävänä intensiivikursseina.

### PERUSTASON KURSSIT

#### 28.8.–25.9.2014 VALOKUVAUS I – TEKNIikka

Torstai-iltaisin klo 17.15–20.15 x 5 = 15 tuntia  
Opettaja: Reino Havumäki  
Hinta 139,00 euroa, jäsenet/Kamera-lehden kestotilaajat 118,15 euroa.

#### 29.–30.8. ja 5.–6.9.2014 VALOKUVAUS I – TEKNIikka

Perjantai klo 17.30–20.00, lauantai klo 10.00–16.00 kahtena viikonloppuna  
Opettaja: Reino Havumäki  
Hinta 139,00 euroa, jäsenet/Kamera-lehden kestotilaajat 118,15 euroa.

Kurssin aiheita:

- Oma kamera tutuksi
- Kuvien siirtäminen kamerasta koneelle
- Pikseli, kuvan koko, ISO-herkkyys, valotus, valkotasapaino
- Suljinaika, liiketerävyys
- Aukko, syväterävyys

#### 2.10.–30.10.2014 VALOKUVAUS II – KUVAILMAISU

Torstai-iltaisin klo 17.15–20.15 x 5 = 15 tuntia  
Opettajat: Laura Nissinen ja Liisa Söderlund  
Hinta 139,00 euroa, jäsenet/Kamera-lehden kestotilaajat 118,15 euroa.

#### 26.–27.9. ja 3.–4.10.2014 VALOKUVAUS II – KUVAILMAISU

Perjantai klo 17.30–20.00, lauantai klo 10.00–16.00 kahtena viikonloppuna  
Opettajat: Laura Nissinen ja Liisa Söderlund  
Hinta 139,00 euroa, jäsenet/Kamera-lehden kestotilaajat 118,15 euroa.

Kurssin aiheita:

- Kuvan rakenne: linjat, viivat, muodot, kuvakulmat
- Sommittelu: kultainen leikkaus / kolmanneksen sääntö, rajaus
- Valo ja liike kuvassa
- Värit kuvassa
- Aiheen valinta ja oma tyyli

### VALOKUVAUS I-IV 28.8.2014–29.1.2015 torstai-iltaisin Neljä kurssia kolmen hinnalla!

Osta nyt kaikki neljä VALOKUVAUS-kurssia ja saat yhden kurssiosion ilmaiseksi. Kurssipaikkakiintiö tällä hinnalla 3 henkilölle. Jos paikat täyttyvät ja haluat ostaa kaikki neljä kurssia ota yhteys Kameraseuran jäsenpalveluun. Mikäli kurssipaikkoja on vielä kaikilla neljällä kursilla, onnistuu alennetulla hinnalla kurssipaikan ostaminen.

Hinta: 417,00 euroa, Kameraseura ry:n ja SKSL:n jäsenet sekä Kamera-lehden kestotilaajat 354,45 euroa, nuoret 208,50 euroa.

Ajankohta: Torstai-iltaisin 28.8.2014–29.1.2015 klo 17.15–20.15. (ei kurssia 18.12., 25.12., 1.1.)

### KESKITASON KURSSIT

#### 6.11.–4.12.2014 VALOKUVAUS III – TEKNIikka

Torstai-iltaisin klo 17.15–20.15 x 5 = 15 tuntia  
Opettaja: Reino Havumäki  
Hinta 139,00 euroa, jäsenet/Kamera-lehden kestotilaajat 118,15 euroa.

#### 24.–25.10. ja 7.–8.11.2014 VALOKUVAUS III – TEKNIikka

Perjantai klo 17.30–20.00, lauantai klo 10.00–16.00 kahtena viikonloppuna  
Opettaja: Reino Havumäki  
Hinta 139,00 euroa, jäsenet/Kamera-lehden kestotilaajat 118,15 euroa.

Kurssin aiheita:

- valkotasapainon valitseminen ja mittaaminen
- tarkennustavat ja tarkennuspisteet
- valonmittaustavat ja -alueet
- objektiivin valinta: vaikutukset kuvan luonteeseen
- lisävälineitten valinta ja käyttö: mm. jalustat, laukut, käsialamat

#### 11.12.2014.–29.1.2015 VALOKUVAUS IV – KUVAILMAISU

Torstai-iltaisin klo 17.15–20.15 x 5 = 15 tuntia  
Opettajat: Laura Nissinen ja Liisa Söderlund  
Hinta 139,00 euroa, jäsenet/Kamera-lehden kestotilaajat 118,15 euroa.

#### 14.–15.11. ja 28.–29.11.2014 VALOKUVAUS IV – KUVAILMAISU

Perjantai klo 17.30–20.00, lauantai klo 10.00–16.00 kahtena viikonloppuna  
Opettajat: Laura Nissinen ja Liisa Söderlund  
Hinta 139,00 euroa, jäsenet/Kamera-lehden kestotilaajat 118,15 euroa.

Kurssin aiheita:

- Kuvan tulkinta
- Kerronnallisuus kuvassa
- Kuvakertomuksen rakenne
- Kuva ja teksti

### VALOKUVAUS I-IV 29.8.2014–29.11.2014 viikonloppuisin

#### Neljä kurssia kolmen hinnalla!

Osta nyt kaikki neljä VALOKUVAUS-kurssia ja saat yhden kurssiosion ilmaiseksi. Kurssipaikkakiintiö tällä hinnalla 6 henkilölle. Jos paikat täyttyvät ja haluat ostaa kaikki neljä kurssia ota yhteys Kameraseuran jäsenpalveluun. Mikäli kurssipaikkoja on vielä kaikilla neljällä kursilla onnistuu alennetulla hinnalla kurssipaikan ostaminen.

Hinta: 417,00 euroa, Kameraseura ry:n ja SKSL:n jäsenet sekä Kamera-lehden kestotilaajat 354,45 euroa, nuoret 208,50 euroa.

Ajankohta: Kurssi järjestetään perjantaisin klo 17.30–20.00 ja lauantaisin klo 10.00–16.00 tietyinä päivinä, jotka mainittu kunkin kurssin kohdalla.

## STUDIO I-IV

Studio-kurssit I–IV suoritettuasi sinulla on laaja osaaminen studiokuvausten eri aloista. Studio I –kurssin jälkeen voit vuokrata Kameraseuran studiota omiin kuvauksiisi. Osa studiokursseista järjestetään kouluttajan omalla studiolla.

**4.–5.10.2014**

### STUDIO I

Studiovalaisun teoriaa sekä käytännön harjoittelua.

La klo 17.00–20.00, su klo 10.00–18.00

Opettaja: Reino Havumäki

Hinta 129,00 euroa, jäsenet/Kamera-lehden kestotilaajat 109,65 euroa.

Hinta sisältää 4 tuntia käyttöoikeutta Kameraseuran studioon Kameraseuran jäsenille.

**12.10.2014**

### STUDIO II

Henkilökuvauksen tyyliuuntia kuten miljöomuotokuva, mainosmainen muotokuva, perinteinen muotokuva.

Henkilön kuvaamista.

Su klo 10.00–18.00

Opettaja: Tuula Heikkinen

Hinta 70,00 euroa, jäsenet/Kamera-lehden kestotilaajat 59,50 euroa.

**STUDIO I-IV 4.10.–13.12.2014**

### Neljä kurssia kolmen hinnalla!

Osta nyt kaikki neljä STUDIO-kurssia ja saat yhden kurssiosion ilmaiseksi. Kurssipaikkakiintiö tällä hinnalla 4 henkilölle. Jos paikat täyttyvät ja haluat ostaa kaikki neljä kurssia ota yhteys Kameraseuran jäsenpalveluun. Mikäli kurssipaikkoja on vielä kaikilla neljällä kurssilla, onnistuu alennetulla hinnalla kurssipaikan ostaminen.

Hinta: 330,00 euroa (normaalisti STUDIO I–IV maksaa 443,00 euroa), Kameraseura ry:n ja SKSL:n jäsenet sekä Kamera-lehden kestotilaajat 280,50 euroa, nuoret 165,00 euroa.

Hintaan sisältyy lisäksi 4 tuntia Kameraseuran studion käyttöoikeutta STUDIO I:n jälkeen itselle sopivana aikana.

Kurssien ajankohdat ja kurssipaikka ilmoitettu kunkin kurssiosion kohdalla.

**31.10.–1.11.2014**

### STUDIO III

Tuote- ja esinekuvausta.

Kurssi paikka: Kuura Studio, Vallila  
Pe klo 17.30–20.30, la klo 10.00–18.00

Opettaja: Otto Turunen

Hinta 105,00 euroa, jäsenet/Kamera-lehden kestotilaajat 89,25 euroa.

**12.–13.12.2014**

### STUDIO IV

Muoti- ja kauneuskuvausta makeeraajan ja mallin kanssa.

Kurssi paikka: Kuura Studio, Vallila  
Pe klo 17.30–20.30, la klo 10.00–18.00

Opettaja: Otto Turunen

Hinta 139,00 euroa, jäsenet/Kamera-lehden kestotilaajat 118,15 euroa.

## TEEMAKURSSIT

**23.–24.8.2014**

### LIGHTROOM -KURSSI

Kurssilla käydään läpi Adobe Photoshop Lightroomin käyttö kuvien arkistointiin ja RAW-kuvien kehittämiseen (konversioon). Oma kannettava jossaan Lightroom, on edellytys kurssille osallistumiseen.

La–su klo 10.00–16.00

Opettaja: Mikael Rantalainen

Hinta 129,00 euroa, jäsenet/Kamera-lehden kestotilaajat 109,65 euroa.

**13.9.2014**

### ACTION SPORT

Kurssilla perehdytään action sports -lajien kuvaamiseen (vapaa lasku, bmx, maastopyöräily, freestyle motocross ym).

La klo 10.00–18.00

Kurssipaikka: Kuura Studio, Vallila

Opettaja: Kim Öhman

Hinta 70,00 euroa, jäsenet/Kamera-lehden kestotilaajat 59,50 euroa.

**14.9.2014**

### KONTAKTIKUVAUSKURSSI

Kontaktikuvaaminen lehtikuvaajan keinoin

Su klo 10.00–18.00

Opettaja: Jore Puusa

Hinta 70,00 euroa, jäsenet/Kamera-lehden kestotilaajat 59,50 euroa.

**15.9.–6.10.2014**

### ARJEN DOKUMENTOINTI

Oman arjen dokumentointi ja kuvien kautta tarinan kertominen.

Maanantai-iltaisain 15.9., 29.9. ja 6.10. klo 17.30–20.30.

Opettaja: Emma Suominen

Hinta 85,00 euroa, jäsenet/Kamera-lehden kestotilaajat 72,25 euroa.

**20.9.2014**

### MILJÖÖMUOTOKUVAUS

Luovaa henkilökuvausta ympäristössä, iltapäivän valon muuttuessa illan hämärästä pimeydeksi.

La klo 10.00–18.00

Opettaja: Peter Forsgård

Hinta 70,00 euroa, jäsenet/Kamera-lehden kestotilaajat 59,50 euroa.

**21.9.2014**

### KÄSISALAMAKURSSI

Pienen käsisalaman perusteet ja käytännön harjoittelua.

Su klo 10.00–18.00

Opettaja: Reino Havumäki

Hinta 70,00 euroa, jäsenet/Kamera-lehden kestotilaajat 59,50 euroa.

**28.9.2014**

### HAVAINNOSTA KUVA

Kurssilla etsitään uusia tapoja tuottaa kuvia ja hakea aiheita omaan kuvaamiseen.

Su klo 10.00–18.00

Opettaja Tomas De Rita

Hinta 70,00 euroa, jäsenet/Kamera-lehden kestotilaajat 59,50 euroa.

**10.–11.10.2014**

### EXPOSURE BLENDING & HDR

Opetellaan exposure blending tai HDR -menetelmillä yhdistämään useita valotuksia yhdeksi kuvaksi.

Pe klo 17.30–21.00, la klo 10.00–18.00

Opettaja: Mikael Rantalainen

Hinta 129,00 euroa, jäsenet/Kamera-lehden kestotilaajat 109,65 euroa.

**18.–19.10.2014**

### GHETTOVALAISU- TYÖPAJA

Työpajassa opetellaan tekemään luovia valaisuratkaisuja ja valaisimia itse.

La klo 10.00–16.00, su klo 10.00–14.00

Opettaja: Tuomo Manninen

Hinta 129,00 euroa, jäsenet/Kamera-lehden kestotilaajat 109,65 euroa.

**20.10.2014**

### LIIKKUVA KUVA JÄRKKÄRILLÄ

Perehdytys liikkuvan kuvan talentamiseen järjestelmäkameralla.

Ma klo 17.30–20.30

Opettaja: Peter Forsgård

Hinta 29,00 euroa, jäsenet/Kamera-lehden kestotilaajat 24,65 euroa.

**26.10.2014**

### TULOSTUSTYÖPAJA

Kilpailu- ja näyttelyvedosten laadukas tulostaminen.

Su klo 10.00–18.00

Opettaja: Jussi-Pekka Arkkola

Hinta 105,00 euroa, jäsenet/Kamera-lehden kestotilaajat 89,25 euroa.

Kursseja on tulossa vielä lisää, joten kannattaa seurata Kameraseuran kotisivujen koulutus sivustoa.

Kokoukset pidetään joka kuukauden 2. tiistaina klo 18.00.

Kuukausikokouksessa vierailevat huippukuvaajat kertomassa tarinoita ja esittelemässä kuvia vuosien varrelta. Jokaisessa kokouksessa järjestetään vapaa-aiheinen valokuvauskilpailu, jonka useimmiten kunkin illan vierailija arvostelee.

Tässä onkin loistava mahdollisuus päästä kuuntelemaan, mitä mieltä huiput ovat sinun kuvistasi! Kilpailut ovat paperivedoksille, dioille ja kuvatiedostoille, kolme parasta palkitaan samanarvoisina.

Huhtikuun kuukausikokous oli tiistaina 8.4.2014, paikalle oli saapunut täysi salillinen kuulijoita, 40 henkilöä.

Vierailijana oli Vuoden lehtikuvaajaksi 2012 ja 2013 valittu sekä useita palkintoja saanut kuvajournalisti Meeri Koutaniemi. Esityksessään hän näytti kuvia Meksikosta, Keniasta sekä Etiopiasta.

Kokouksen sihteerin tietokoneen kovalevy meni toimimattomaksi ja tilaisuudessa kirjoitetut muistiinpanot myös, siksi lyhyt kuvaus. Lisää Meeri Koutaniemestä voi lukea Kamera-lehden numerosta 3-4/2014 ja netistä [www.meeri.fi](http://www.meeri.fi).

Kaarina Leppämäki

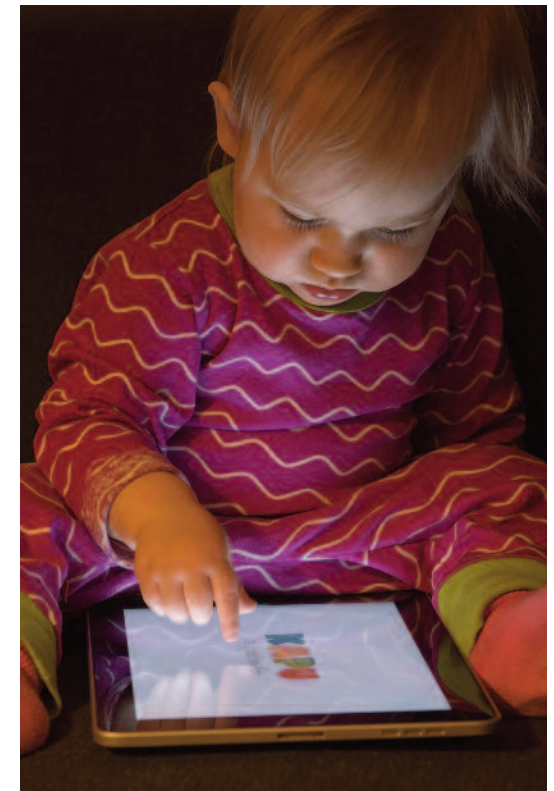
Aukeaman kuvat Markku Pajunen "iLife"  
Yhdessä, Laatuaikaa ja Iltasatu



Illan kilpailun tulokset

Markku Pajunen "iLife" 6p  
Laatuaikaa, Yhdessä ja Iltasatu

Risto Pilvi 2p  
Tatiana Konovalova 2p  
Timo Nässi 2p  
Hannu Lehto 2p





HANNU HIETARINNE  
Kaverukset

13.5.2014 vietettiin Kameraseuran kevätkuuhlaa Kamera-galleriassa nyttikestihengen mukaisesti. Paikalla juhlimassa oli 34 jäsentä.

KESÄKOKOUS 10.6.2014  
Kesäilta kokosi Kamera-galleriaan 13 henkilöä. Aluksi Pekka Lamme-

la piti esityksen virolaisesta valokuvaajalegendasta nimeltä Kalju Suur, jonka kuvista oli parhaillaan näyttely Kahvila-gallerian puolella. Pekka kertoi Kaljun elämäntarinan sekä valotti omaa suhdettaan taiteilijaan, jonka ystävä hänellä on ollut ilo olla. Katsoimme myös videon, jossa saimme tuntumaa Kaljun tapaan toimia valokuvaajana.

Pöytäkilpailun arvostelijaksi illan osallistujat pyysivät Pekkaa, joka toi oman näkemyksensä esille jokaisesta kuvasta. Kilpailussa sijoittuivat seuraavat kuvat:  
Hannu Hietarinne "Kaverukset"  
Niilo Anttonen "Puistossa"  
Risto Pilvi "Pomppu"



RISTO PILVI  
Pomppu

NIILO ANTTONEN  
Puistossa



Teema-illoissa käy vierailijoita, jotka esittelevät töitään ja tarjoavat inspiraatiota kerholaisille. Aiheet vaihtelevat laidasta laitaan ja joskus tehdään myös syrjähyppyjä varsinaisen valokuvauksen ulkopuolelle. Vierailijat arvostelevat pöytäkilpailut, joissa on aina joku teema.

Kokousilta on kuukauden 2. torstai, Kameraseurassa Lastenkodinkuja 1:ssä.

Pöytäkilpailun teemana oli muutos. Kilpailuun tuotiin 22 kuvaa ja sijoittuneita olivat:

Paula Lehtimäki: Paradigma vaihtui: ei enää niin suuri mahtava Ip.

Niilo Anttonen: Kevättä rinnassa I p.

Antti Tassberg: Wreck Ip.

Risto Pilvi: Pyörän muutos Ip.

Antti Tassberg: Free from commercialism Ip.

Hannu Lehto: Näkemiin Ip.

Koko kevään voittajiksi tulivat tasapisteillä Vesa Jakkula ja Juhani Vi-savuori. Kolmantena oli Kaarina Manninen.

Teeman toukokuun kokoontuminen oli 15.5.2014 kuvausretkellä Katajanokalla. Kuvaamisen jälkeen, kerholaiset kokoontuivat Kappelissa.

Toukokuun osallistujat:

Risto Heikkilä, Antti Tassberg, Kari Mannila, Paula Lehtimäki, Hannu Lehto, Niilo Anttonen, Tom Nybergh, ja Hannu Hietarinne.

Teeman huhtikuun kokous oli 10.4.2014. Vierailijana oli Alisa Javits. Hän on opiskellut Taideteollisessa korkeakoulussa ja Tukholmassa taidehistoriaa ja maalausta. Valokuvien lisäksi hän tekee videoita ja pitää blogia. Hän näytti kuvia Hipolyte Studioissa olleesta loppuyöstään "Inside Yard", Juuret - kokonaisuudesta, Sairaalaklovnit - projektista, Moods -teemasta sekä katukuvia Helsingistä ja Berliinistä.

Vaikka tallennusmediat ovat muuttuneet, niin silti ei ole muuttunut paljoakaan itse kuvaus kuten puhkipalaminen tai liian tummat kuvat, mutta kumminkin sen voi vielä pelastaa kuvankäsittelyllä, joten edistystä on tapahtunut. Mutta filmiaikoja kaipaa kaiholla. Se on silkkaa magiaa, pimiötyöskentely meinaan. Aina ikuisesti muistaa sen, kun ensimmäistä kerran kuvaa laittoon kehitealtaaseen ja sieltä se tuli. Ja edelleen olen sitä mieltä, että ainoastaan oikeaa kuvausta on juuri se filmipuoli, muu on sitten, no kuvan tekemistä.

Mutta ei voi myöskään väheksyä digipuolta. Se on nopeuttanut valtavasti kuvan lähettämistä ja aikoja toimittaa kuvia asiakkaille (jotka joskus ovat kärsimättömiä). Liikkeitäkin on hävinnyt kuten Tema foto, Ep-kamera, Midori ja Mr Kamera, mutta on niitä jäänyt myös eloon mistä saa käytettyäkin. Ajat ovat vaan kovat. Joku häviää ja nettikauppa kukoistaa ja saapa netistä myös kohtuuhinnalla jotain loisto yksilöitäkin.

Ajat muuttuu - kuvaaminen ei.

Photographic impremo sum

Jarmo "YAMMU" Jauhiainen

Valokuvaaja AFIAP

Escapepoint no 2  
JARMO "YAMMU" JAUHIAINEN AFIAP





## Näkeminen – kokeminen – jakaminen

Mistä tunnistaa fiilisfotarin?

Fiilisfotari on nainen tai mies, nuori tai vanha.

Fiilisfotari on aloittelija, konkari tai sankari.

Fiilisfotari on kiinnostunut kuvista niiden sisällön, merkitysten ja herättämien tunteiden vuoksi.

Fiilisfotarille kamera ja tekniikka ovat vain välineitä itsensä ilmaisemisessa.

Fiilisfotari on iloinen tai surullinen – oma itsensä.

Fiilisfotari katselee kuvia, kuuntelee tai puhuu kuvista, kunnioittaen muiden mielipiteitä ja näkemyksiä.

Fiilisfotari kilpailee vain itsensä kanssa.

Fiilisfotarit kokoontuvat kunkin kuukauden ensimmäisenä tiistaina. Tapaamisiin ei tarvitse ilmoittautua etukäteen, ellei sitä ole ohjelmassa nimenomaan pyydetty

Tervetuloa kaikki Fiilisfotarit!

SEPPO VILJANEN



MARI KIVI



### 1.4.2014

Vaikka kevään ensimmäinen leskenlehti ja pehmeät pajunkissat ovat joka vuosi takuuvarmoja merkkejä talven taitumisesta, haettiin uusia näkökulmia kevään tullen kuvaamiseen teemalla 'Näin näin kevään'.

Näin sitten näimme kevään: kuokostavaa keltaista, versojen hapuillevaa kevätväriä, uljaita kukkia, jäissä pyristeleviä poijuja, lintuja pesänrakennuspuuhissa, touhuk-

kaita oravia ja paljon muuta mielenkiintoista katseltavaa.

Fiilareiden kevätkatselmus kertoi talven väistymisestä niin kaupungissa kuin luonnossakin. Monissa kuvissa valo ja heijastus tekivät taivaan sini taittui vesilätköstä ja rantavedestä. Veden päälle olivat päätyneet myös sateenkaaren väreissä säihkyvät saippuakuplat.

6.5.2014 pidettiin kevätkuulat Linnunlaulun maisemissa. Aluksi teimme kuvausretken ympäristön luontoon ja sitten nautiskelimme pöydän antimia. Katseltiin kuvausretkellä otettuja kuvia ja kuunneltiin kevättä. Samalla vietettiin Arjan läksisiä vetäjän hommista.

AV- ja Tekniikkailta kokoontuvat vuorokuukausina kuukauden toinen keskiviikko alkaen klo 18.00. Koontumiset Kameraseurassa, Lastenkodinkuja 1:ssä. Lisäksi järjestetään tarpeen mukaan tilaisuuksia muinakin ajankohtina esimerkiksi tekniikkaillan teemaan sopivia yritysvierailuja.

### 9.4.2014

Osallistujia oli 10 henkeä, joukossa myös ilahduttavasti uusia osallistujia. Katsottiin osallistujien omat AV-tuotokset, joita oli kolme kappaletta. Esityksistä käytiin hyvää keskustelua ja tekijät saivat haluaansa palautetta.

Illan omat AV-ohjelmat:  
Hannu Lehto: "John Mayall"  
Satu Posti: "Tuonen Viita (reVision)"  
Juhani Visavuori: "Kap Verden saaret"

Illan esityksenä AV-illan vakio-osallistuja Niku Sokolow kertoi näkemysensä AV-ohjelman käsikirjoittamisesta. Esitys herätti mielenkiintoisen keskustelun ja päätettiin jatkaa teemaa seuraavassa AV -illassa syyskuussa.

Jukka Toivio

## SEURAAVA AV-ILTA ON KESKIVIKKONA 10.9.2014 KLO 17.00

Aloitamme jo klo 17.00 Markun Kedrinin esityksellä niille, jotka ovat tekemässä ensimmäistä AV-ohjelmaansa.

Klo 18.00 alkaen katsomme osallistujien omat ohjelmat.

Toivottavasti uudet ja vanhat tekijät tuovat lukuisia teoksiaan nautittavaksi ja rakentavasti kommentoitaviksi!

Jatkamme käsikirjoittamisen teemaa. Juha Tiihonen alustaa käsikirjoitustehtävän, jossa jokainen laatii käsikirjoituksen 30s – 3 min pituiseen AV-ohjelmaan. Aikaansaadut AV-ohjelmien käsikirjoitukset nähdään seuraavassa AV-illassa valmiina AV-ohjelmoina.

Aikataulun salliessa katsotaan isolta screeniltä kansainvälisiä "Arkistojen Aarteita".

Näyttelykuvaajien kerhoilloissa keskustellaan maailmalle lähetettävistä kuvista sekä näyttelyistä saaduista korkeatasoisista näyttelyluetteloista. Osallistujat lähettävät parhaita kuviaan kansainvälisiin näyttelyihin ja tekevät Kameraseuraa (Helsinki Camera Club) sekä suomalaista valokuvausta tunnetuksi maailmalla. Näyttelyihin lähetetään vedoksia ja annetaan opastusta itsenäiseenkin näyttelytoimintaan. Tapaamisiin voi myös tulla ilman kuvia. Kokoukset pidetään kunkin kuukauden neljäntenä maanantaina.

Näyttelykuvaajien kokoukset ovat sujuneet alkuvuoden ja kevään aikana viikokkaasti n. 10-20 kävijän voimalla ja tulostakin on syntynyt. Perinteinen Trierenberg Circuit meni taas jo totuttuun malliin, ei kenellekään henkilökohtaisia palkintoja, mutta koko joukkueelle jälleen (liekö ollut 10. kerta) se Best Mixed Club Goldmedal. Kultaa olivat voittamassa: Hemmo Ristimäki 3sarjasta 27hyväksymistä, Jussi Jyvälahti 3/18, Raimo Toikka 2/18, Viljo Kärki 8/17 ja Eero Venhola 3/14 + kymmenkunta muuta alle 10 hyväksymisellä, lopulliset tulokset seuraavissa uutisissa näyttelyluettelon ilmestyttyä.

Lubljanan Portrait näyttelyssä tuli myös hienoa menestystä, Hemmo Ristimäen johdolla hopeamitali ja kuva luettelon kanssa samoin kuin Kari Markovaaran kuva, joka sai kunniamaininnan ja vielä toisenkin hyväksymisen. Jussi Jyvälahdelle 3hyv.+KM, Eero Venhola 3hyv., Alan Deakins 2hyv., Raimo Toikka 2hyv. Antti Ahomäki 2hyv., Vesa Jakkula 1 hyv., Viljo Kärki 1hyv. Jarmo Talonen 1hyv. ja Jammu Jauhiainen 1hyv..

Englannin Solway Salonista sai Hemmo Ristimäki 6hyv. Marjut Korhonen 5hyv. Alan Deakins 2hyv. ja Jarmo Talonen 2hyv.

Nyt odotetaan tuloksia New Yorkista.



KARI MARKOVAARA  
Red Hair Girl

Näyttelykuvaajien kesäkokous elokuussa maanantaina 25.8. klo 18.00. Kuvat kerätään Irlannin Tallaght näyttelyyn, vedoksia min A4 max A3 vapaat väri ja monochrome sarjat + värilliset maisemat. Maksut EURO 13.00-20.00-25.00/1-3sarjaa. 4\* näyttelyluettelo kaikille osallistujille. Maksut kokouspäivään mennessä <http://www.kameralehtikauppa.fi/tuote/nayttelykuvamaksu/>

Kokous maanantaina 22.9. klo 18.00. Italia kutsuu "Citta di Gargagnate". Sarjat monochrome ja värivedoksille ja teemalle "feed the planet-energy for the future". Maksut EURO 15.00-20.00/1-2 tai 3sarjaa, 3\* näyttelyluettelo sinullekin. <http://www.kameralehtikauppa.fi/tuote/nayttelykuvamaksu/>

Lokakuun kokous maanantaina 27.10. klo 18.00 Kuvat (vedokset ja mahd. myös tiedostot) ALTHANin perinteiseen näyttelyyn, jossa nyt teemana FACE THE FACE . Maksu on yksi teema 25€ kaksi teemaa 30€. Näyttelyluettelo 5\* super. <http://www.kameralehtikauppa.fi/tuote/nayttelykuvamaksu/>

AV- ja Tekniikkailta kokoontuvat vuorokuukausina kuukauden toinen keskiviikko alkaen klo 18.00. Kokoontumiset Kameraseurassa, Lastenkodinkuja 1:ssä. Lisäksi järjestetään tarpeen mukaan tilaisuuksia muinakin ajankohtina esimerkiksi tekniikkaillan teemaan sopivia yritysvierailuja.

Tekniikkailloissa käsitellään valokuvaukseen ja kuvankäsittelyyn liittyvää tekniikkaa. Tekniikkailloissa asiantuntijat ja maahantuojat esittelevät työkaluja ja antavat opastusta tuotteiden käytössä.

Tekniikkailalle on perustettu suljettu Facebook-ryhmä "Tekniikkailta Kameraseura", jossa osallistujat voivat ehdottaa ja ideoida tulevien Tekniikkailtojen sisältöä tai jatkaa aiemmissa illoissa kesken jääneiden aiheiden käsittelyä.

JARI MANKINEN  
Vekotin



PAULA LEHTIMÄKI  
Sinistä ja keltaista



ANTTI TASSBERG  
Fire Circus Walkea

## 2.6.2014 RAW-KUVAUSTA KAMERAPUHELIMELLA

Antti Tassberg kertoi lyhyesti mitä tarkoitetaan raw-kuvalla, mitkä nykyisistä kamerapuhelimista tukevat raw-kuvausta sekä esitteli kamerapuhelimien raw-kuville Lightroomissa käyttämänsä työnkulun. Esitystä seurasi 15 raw-kuvauksesta kamerapuhelimilla kiinnostunutta kameraseuralaista.

Illan kuvakilpailun voittajaksi selviytyi Paula Lehtimäen "Sinistä ja keltaista". Toiseksi sijoittui Jari Mankisen "Vekotin" ja kolmanneksi Antti Tassbergin "Fire Circus Walkea".

## 19.5.2014 OLYMPUS-ILTA

Henrik Tanabe ja Pekka Potka kertoivat Olympus OM-D- ja PEN-järjestelmäkameroista, -objektiveista ja niiden eduista sekä antoivat vinkkejä Olympus-kameroiden käyttäjille. Esitystä oli saapunut kuuntelemaan 25 kameraseuralaista.

## 14.5.2014 SONY-ILTA

Hannu-Pekka Lähdeaho Sony Nordicilta ja valokuvaaja Mikael Kaplar (Nordic Sony Alpha Ambassador) esittelivät kamera- ja objektiivituotteita aktiivikuvaajille. Esillä oli mm. vasta julkaistu SLT-A77 MarkII.

## ELOKU

Keskiviikko 13.8.2014 klo 18:00: Esittelyssä RawTherapee ja DigiKam ohjelmat. Juhani Aittamaa esittelee kaupallisten kuvankäsittelyohjelmien ilmaisista vaihtoehdoista RawTherapee ja DigiKam -ohjelmat, jotka molemmat ovat käytettävissä Windows, Mac ja Linux-ympäristöissä. RawTherapee sisältää oleellisenä osana RAW-konvertterin sekä kuvien tuhoamattoman (non-destructive) ja monipuolisen editoinnin. RawTherapee'tä käytetään joko itsenäisesti tai yhdessä GIMP-kuvien muokkausohjelman kanssa. DigiKam puolestaan sisältää useita samoja ominaisuuksia kuin Adobe Lightroom. Kuvia voi muun muassa katsella, järjestellä, vertailla ja luokitella sekä myös kehittää (editoida), julkaisua ja tulostaa.

## Kuvakilpailu

Perinteiseen tapaan valokuvauskilpailun teemana on "Tekniikka". Sähköisessä muodossa olevat kuvat voi toimittaa etukäteen sähköpostilla osoitteeseen [tekniikka\(at\)kameraseura.fi](mailto:tekniikka(at)kameraseura.fi).

## SYYSKUU

Vieraillemme Sonyn Suomen toimipisteessä. Tilaisuudessa esitellään kamerauutuuksia ja mahdollisesti voimme tutustua myös Sonyn 4K-televisioihin. Ajankohta ja ohjelma tarkentuvat myöhemmin. Osallistujamäärä on rajoitettu joten tilaisuuteen tulee ilmoittautua etukäteen.

# INTERNATIONAL GROUP

the first Wednesday  
of the month

The monthly meeting will always be held on the first Wednesday of the month at 18.00 in Kameraseura. We welcome all present and new members, who are interested in experiencing photography in English.

You can be a beginner or a professional photographer, all are welcomed to discuss photography at Kameraseura. We offer you the meeting place.

The International Group keeps growing with every meeting. We now have members representing 15 different nationalities from 3 different continents. You are more than welcome to join us!

If you want to add your name to our mailinglist, send an e-mail to [international@kameraseura.fi](mailto:international@kameraseura.fi)



IMAGE BY ALI OGHABIAN

In May the International group hosted Jaro Minne, the young Belgian documentary photographer and videographer. He describes himself as follows: "I seek to define what it means to be human. I am interested in street/social/documentary photography, but I'm not a technical photographer. Besides being an observer, I find it fascinating when my subjects react to my presence and reveals about themselves in this process."

Jaro uses film cameras for his photography and recommends them for beginners as well as photographers who like to challenge, by limiting themselves to a specific number of photo shots and not being able to see the captured photo right away, similar to digital cameras. Jaro showed great photos of his journeys across Europe, specifically Eastern Europe e.g. Romania. He is interested in documenting the life of gypsies. His presentations



IMAGE BY OLIVIER BÉASLAS



IMAGE BY OLIVIER BÉASLAS

were full of great inspiring stories about how he communicated with his subjects despite the language barrier and gained their trust to allow him to photograph them. The subject for the photo critique was "people in their habitats".

The June evening meeting was graced with two guest speakers. Firstly, we were pleased to welcome Mr Bismark Osei Sarpong, a photographer and cinematographer from Ghana. In his resume he has such things as acting as the official photographer for Presidential functions in Ghana. He shared some of his photos with us and discussed some of the challenges of shooting in the tropical heat and of capturing darker skin tones in

very sunny environments and then discussed a few tips. He then shared a few clips from his movies and talked of his experiences filming. His documentary film, 'Stranger at Home' was premiered in June in Helsinki and deals with issues around mixed race and identities. Secondly Mr Steve Lipson joined us and shared some of his images. His images of Kenya were well received

and Steve discussed his journey while shooting them. He then went on to discuss some of his street and sports photography. An open critique was also held of images bought along by members.

**We would like to remind everyone that the monthly meetings continue after summer, and will be held on the 1st Wednesday of each month, 18:00 o'clock at the Kameraseura premises.**

**At our monthly workshop in May, we revisited the Multiple exposure using flash strobe. The workshops are held on the 3rd Friday of each month.**

Naturassa (Luonto- ja ympäristökuvaajat) asiantuntevat luonnosijat esitelmöivät luontokuvan erilaisilla elementeillä. Kilpailuohjelma on monipuolinen: peruskilpailun lisäksi on kuvapari, kuvasarja, kuvakokonaisuus ja teemakilpailuja luonto- ja ympäristöaiheeseen liittyen, ilman manipuloitavia.

Luontokuvaamisen ohella perehdytään myös lajituntemiseen ja luonnossa liikkumiseen.

Tapaamiset järjestetään kunkin kuukauden neljäs tiistai. Tapaamisiin ei tarvitse ilmoittautua etukäteen, ellei sitä ole ohjelmassa nimenomaan pyydetty.

Naturan huhtikuun kokouksessa kilpailtiin kuvapareilla. Paikalla oli 20 kameraseuralaista ja illan vierailijana kuikkatutkija luontokuvaaja Pekka Lehtonen. Kilpailuun oli lähetetty 19 kuvaparia ja ne arvosteli perinteisesti illan tuttu vieras. Korkeatasoisesta kuva-annista Pekka valitsi kolme kuvaparia samanarvoisena yhden kasviparin ja kaksi lintuparia.

2p. Pirjo Lambert "Sinivuokot" - tyylikäs lähikuva nupuillaan olevista kukista ja extralähikuva yhdestä auenneesta sinivuokosta.

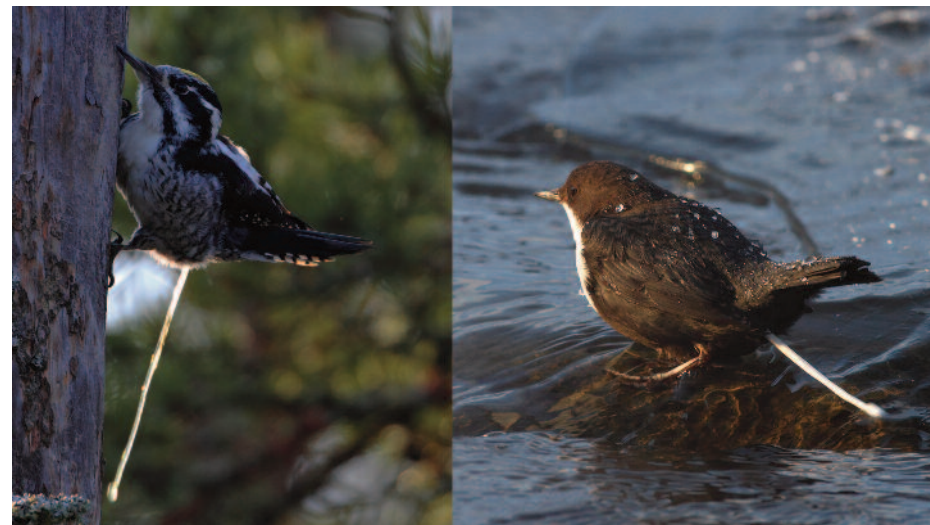
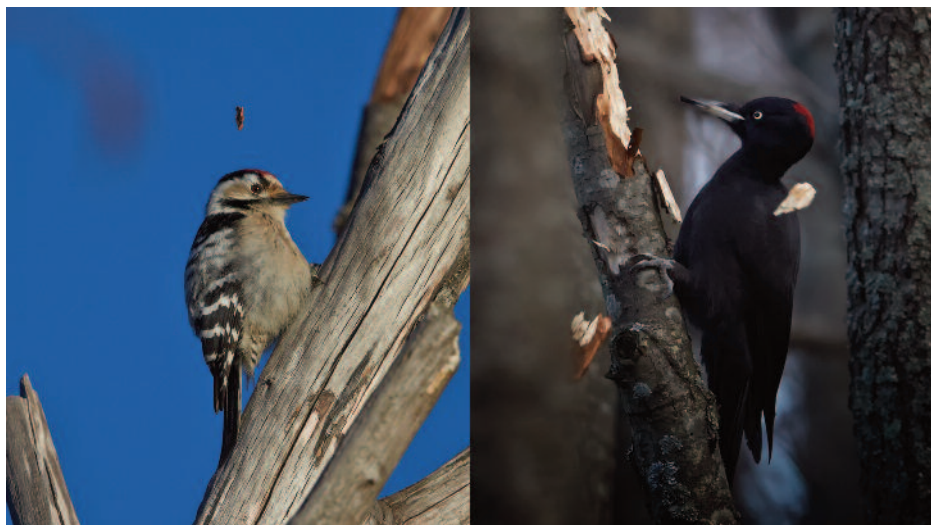
hauska pari nimeä myöten, tikka ja koskikara omassa miljöössään suihkaisemassa komeat valkoiset kakasuihkut.

2p. Hannu Kontkanen "Tikat" - pikkutikka ja palokärki puuhastelemassa reviereillään aseteltuna hauskasti vastakkain.

Virvoketaun jälkeen saimme nähdä Pekan tyhjentävän selvityksen kuikan elämästä hienojen kuvien ja mielenkiintoisten tutkimustulokoiden tukemana. Mitä pidemmälle Pekka selvitti kuikan salaperäistä elinpiiriä alkoi yleisössäkkin kehittyä mielikuva siitä, että se Kalevalan "Sotka, ilman lintu" olikin tai olisi pitänyt olla kuikka eikä telkkä. Kiitos Pekka hienosta esitelmästä.

eeVee

HANNU KONTKANEN  
Tikat



EERO HAUTA-AHO  
Kakkapari



PIRJO LAMBERT  
Sinivuokot



Lauantaina toukokuun 17. kokoonnuimme 9 "kuvametsästäjän" voimalla Korkeasaassa. Olosuhteet olivat parhaat mahdolliset ja kuvaaminen saattoi alkaa jo ravintola Pukin terassilta. Kohteita löytyi myös häkkien ulkopuolelta tai oikeastaan pesivien valkoposkiahnien ärhähät reviiirinsäpuolustajat löysivät meidät. Kuvaaminen jatkui innokkaimpien osata esim. Kissa-laaksossa ainakin iltaseitsemään asti. Tuokaa retkikuvianne tikulla syyskuun kokoukseen, niin muutkin saa nähdä mitä Korkeasaaresta voi kuvata.

eeVee



Korkeasaaren retkeläiset

#### **KOKOUS SYYSKUUSSA 23.9.KLO 18.00**

Kilpailuna Naturan peruskilpailu (ei manipuloiteja, vain luonnolliset terävöinnit, rajaukset ja sävyjen säädöt sallitaan) luonto- ja ympäristöaiheisille tiedostoille 4kpl/osallistuja. Tiedostojen kokosuoitus 1920pix leveys ja 1080pix korkeus. Kilpailukuvien tulee olla kilpailusihteerin käytössä email os. natura.kilpailu@gmail.com viimeistään perjantaina 19.9. klo 18.00. Merkitkää otsikoksi "Naturan kilp. 23.9.14".

Korkeasaaren retkellä 17.5. käyneet tuokaa kuvianne 5-max 10kpl tikulla niin katsellaan niitä kahvitaun jälkeen. Te voisitte vaikka ilmoittaa etukäteen montako kuvaa haluatte näyttää email os. eerovisio@gmail.com.

**TERVETULOA, LUONNOLLISESTI KUVIEN KANSSA TAI ILMAN**

#### **LOKAKUUSSA "HILIN MUISTOKILPAILUSSA" KILPAILLAAN SITTEN 28.10. KLO 18.00 KUVASARJOILLA**

2/osallistuja. Tekniset ohjeet samat kuin syyskuussa. Kuvien viimeinen perilläolopäivä on perjantai 24.10. klo 18.00. Email os. natura.kilpailu@gmail.com Otsikoksi "Naturan kilp. 28.10.14" KILPAILUA SPONSOROI TELEFOTO OY

**TERVETULOA SARJOINA TAI YKSITELLEN**

# MAISEMAKUVAAJAT

Maisemakuvaajat on kerho kaikille maisemakuvauksen eri muodoista, luonnon ja kaupunkimaisemien dokumentoinnista ja mielenmaisemien luonnista kiinnostuneille. Kerhossa ei järjestetä kilpailuja. Kokouksissa kuullaan aihepiiriin liittyviä esitelmiä ja katsotaan osallistujien kuvia (kaikenlainen kuvien editointi sallittu) ja keskustellaan niistä. Kerho tekee myös maisemakuvausretkiä.

Maisemakuvaajilla on sähköpostilista tiedotteiden jakelua varten (listalla noin 85 nimeä), ja mukaan voi ilmoittautua osoitteessa maisema.kameraseura@gmail.com. Samaan osoitteeseen voi lähettää ehdotuksia ryhmän toiminnasta. Facebook:iin on myös perustettu oma suljettu ryhmä (Maisemaryhmä – KS); sielläkin voi tehdä ehdotuksia kerhon toiminnasta.

Maisemakuvaajien kokousaika on kunkin kuukauden kolmas keskiviikko.

## 16.4.2014

Huhtikuun kokouksen teemana oli Ansel Adams ja kokouksessa oli läsnä 50 kameraseuralaista. Kokouksen aluksi katsottiin aiheeseen liittynyt video ja sen jälkeen muutamia Adamsin vähemmän tunnettuja värillisiä maisemakuvia. Sitten katseltiin ja kommentoitiin tavanomaiseen tapaan osallistujien kuvia, joita oli tällä kertaa 27 kpl. Suuri osa oli mustavalkoisia, osa Adamsin tyyliä mukailevia.

HANNU HIETARINNE  
Blyde Canyon



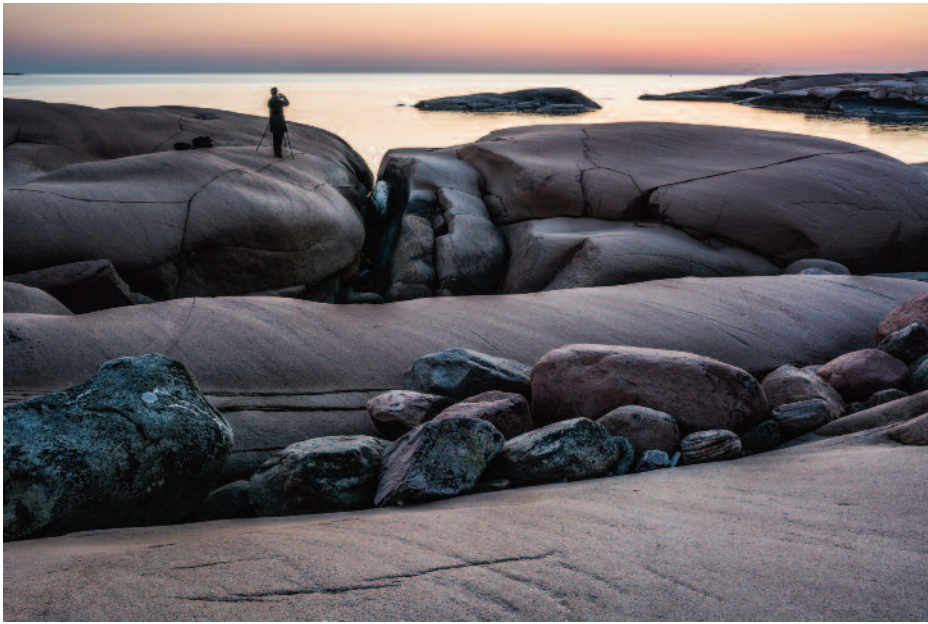
## 21.5.2014

Toukokuun kokouksessa oli läsnä 37 kerholaista. Kokous aloitettiin katsomalla kerholaisten 12 kuvan kokoelmia, Jussi Jyvälahden haasteen mukaisesti. Kokoelmia olikin runsaasti, 9 kerholaistelta, mikä teki yhteensä 108 kuvaa. Kaikki ehdittiin katsoa kohtuullisessa

ajassa, mutta ehkä keskustelut jäivät hiukan vähemmälle kuvien suurehkon määrän vuoksi (kuvaajat ensin esittelivät kuvansa). Kahvitaun jälkeen katsottiin taas osallistujien yksittäiskuvat (nyt 16 kpl) ja keskusteltiin niistä.

KLAUS KANNAS  
Linnavuori





MARJO LAITAKARI  
Ramsvikslandet, Ruotsi

RISTO PILVI  
Hole in the wall



MARJUT KORHONEN

PIRJO LINDFORS





Lauantaikamerat tarjoaa Kameraseuran jäsenille tilaisuuden lähteä yhdessä kuvaamaan, tutustumaan näyttelyihin tai viettämään muuten vain aikaa yhdessä valokuvauksen parissa.

Silloin tällöin teemme kuvausretkiä pääkaupunkiseutua kauemmaksi-kin, ulkomaan kohteita unohtamatta.

Pääsääntöisesti kokoonnumme lauantaisin. Tarkempia lisätietoja tapahtumista ilmoitetaan noin viikkoa – kahta ennen tapahtumaa. Parhaan käsityksen toiminnastamme saat klikkaamalla itsesi galleriaamme, jossa on kuvia kaikista tapahtumistamme vuodesta 2010 alkaen: lauantaikamerat.galleria.fi

Liity Lauantaikameroiden Facebook-ryhmään, niin saat kutsun kaikkiin tapahtumiin, tai katso Kameraseuran kotisivuilta.

Huhtikuussa Lauantaikamerat olivat Amsterdamissa kuvaamassa ensimmäistä Kuninkaanpäivää. Koko kaupunki oli vauvasta –vaariin pukeutunut kuninkaalliseen väriin (oranssiin) ja lähtenyt kaduille ja kanaville juhlimaan. Oli mahtava katukuvaajan unelmapäivä. Seuraavana päivänä tutustuimme Amsterdamin valokuvataiteen museoon

MARI KIVI  
Amsterdam 2



FOAMissa Richard Mossen "the Enclave" –näyttelyyn, joka kertoi Congon sisällissodasta. Työ oli kuvattu infrapunafilmillä ja siitä tuli vaikuttava tunne katsoessaan pinkkiä maisemaa (vihreät kasvustot olivat filmissä pinkkiä), jossa tapahtui kammottavia asioita. Pinkki väri alkoikin vaikuttaa, aivan kuin kaikkialla olisi verta. Se oli pysäyttävä kokemus. Tutustuimme myös World Press Foto 2014 voittaneisiin kuviin. Mukana myös Markus Varesvuon teos, joka sai toisen palkinnon luontokuva sarjassa.



ILPO TÖRNQVIST  
Vappu

30.4. järjestimme Lauantaikamerat Extra tapahtuman Vappua kuvaten. Kameralla tuli talletettua Mantan lakitusta ja kevään riemukasta hulinaa.

KATARIINA FORSBLOM  
Vappu



Katarina Forsblom 2014



KIISI TUOMALA  
BlueEyes@Villa Mehu



OUTI PAASI  
Villa Mehu

INGER SKOG  
Mehutie...salainen, yllättävä, kaikille avoin



10.5. aamulla kävimme purkama-  
sa kevään viimeisen 72 Lauantaita  
-valokuvanäyttelyn, joka jäikin ke-  
sätauolle. Lokakuussa hieno näyt-  
telymme on vielä kerran esillä Pa-  
silan kirjastossa.

Iltapäivällä kameramme suuntasi  
kohti Kirkkonummea, Villa Me-  
huun. Siellä Ite-taiteilija Elis Sinistö  
asui ja teki taidetta viisikymmentä  
vuotta. Paikasta tuli kuvaajille seu-  
raavia ajatuksia mieleen:

– Uskomaton paikka. Tarkemmin  
tutkaillen joka nurkalla ja nurkan alla  
oli joku pätevä keksintö. Lämmi-  
tettävä kylpyamme... Mikähän mah-  
toi olla hirtetyn Barbien tarina? Bar-  
beja oli muutenkin ilkosillaan siel-  
lä sun täällä... Ja betoninainen ma-

kaamassa heitteillä majan nurmi-  
katolla... Ranskankieli oli miehellä  
hallussa teksteistä päätellen... Kan-  
sainvälisen keksintökilpailun prons-  
simitali Ranskassa 50-luvulla... Suu  
tahtoi minulta unohtua auki, kun  
koko ajan löytyi jotain ihmeteltä-  
vää...

– Kovin mielenkiintoista ja häm-  
mästyttävää suorastaan. Ja taatus-  
ti erikoista. Mutta samalla jotenkin  
kummalla tavalla ahdistavaa.

– Aivan varmaa on että psykolo-  
geilla olisi paljon sanottavaa, mut-  
ta se onkin aika tavallista taiteilijoille,

että heidän mielikuvitusmaailman-  
sa ja psyyke on tavallisuudesta  
poikkeavaa, siitä se luovuus tulee.  
Ym. ajatuksia herättävä paikka, jos-  
sa kannattaa vierailla.



KIISI TUOMALA  
House@Villa Mehu

KEIJO TOIVIO  
Villa Mehu



© Keijo Toivio

Opintokerhon tulokasloukan kilpailut pidetään aina pöytäkilpailuna ja kuvaformaatti on vapaa. Siis kuvat tuodaan vasta kokoukseen ja ne saavat olla paperivedoksia, tiedostoja tai dioja. (max. 4 teosta / kuvaaja, teoksista yksi saa olla 4 kuvan sarja) Kilpailun lisäksi kukin saa tuoda 1 – 4 mielestään hyvää tai huonoa kuvaa keskustelun pohjaksi. Ideana on, että kuvaaja saa kommentteja kuvistaan, parannusehdotuksia kuvaimiseensa, tai olisiko se omasta mielestä epäonnistunut otos sittenkin hyvä?

Huhtikuussa Niku Sokolow havainnollisti yleisimpiä toimenpiteitä, joita kuvatiedostoille kannattaa tehdä. Illan osallistujien kuvia rajattiin, säädettiin kontrastia ja kirkkaustasoa sekä poistettiin häiritseviä epäolennaisia tahroja. Jo pelkästään nämä toimenpiteet innostivat sekä

kuvaajia että paikalla ollutta yleisöä opettelemaan kuvankäsittelyä.

Toukokuussa Puite Oy (www.puite.fi) kävi esittelemässä kehystys- ja laminointitarvikkeitaan. Kun asiointe liikkeessä, kannattaa mainita, että olette Kameraseuran jäsen. Niilo Anttoselle uskottiin luottamustehtävä olla illan kuvatuomarina. Kolme parasta olivat Minna Frii: "Talitintti" sekä tuplapotin korjannut Virpi Saarinen: "Onnittelut" ja "Utuinen toukokuun päivä."

Tiina Lähteenmäki

MINNA FRII  
Talitintti



VIRPI SAARINEN  
Onnittelut

VIRPI SAARINEN  
Utuinen toukokuun päivä



## SYYSKUU

Seuraava kuukausitapaaminen tiistaina 16.9. klo 18.00. Kerholaisten pyynnöstä vierailijaksi saapuu vanha tuttumme Kai Keränen, joka pitää ensimmäisen osan kaksiosaisesta opetussessiosta aiheena "Miten kuvista saa parempia ilman photoshoppausta". Illan aikana katsotaan kuvia ja käydään erilaisten esimerkkien kautta läpi valotusajan merkitystä, erilaisten kuvaustilojen käyttöä, salamankäyttöä sekä etsitään luovia ratkaisuja sommitteluun.

Lopuksi kuvaustehtäviä seuraavaksi kerraksi: Tuo mukanasasi kesän aikana ottamiasi kuvia.

## LOKAKUU

Kuukausitapaaminen tiistaina 21.10.2014 klo 18.00. Kai Keräsen opetussessio osa II. Palautetta ja keskustelua otetuista kuvista. Yhteenveto käsitellyistä asioista.

Puheenjohtajalta .....	2
Ohjelma .....	3
Aita 2014 Wall & Taiteiden yö .....	4
Kamera 2015 .....	5
Koulutus .....	6
Kuukausikokous .....	10
Teema .....	14
Kolumni .....	15
Fiilisfotarit .....	16
AV-ilta .....	18
Näyttelykuvaajat .....	19
Tekniikkailta .....	20
International group .....	22
Natura .....	24
Maisemakuvaajat .....	28
Lauantaikamerat .....	32
Opintokerho .....	36
Näyttelykalenteri .....	38
Sisällyslueetelo .....	38
Info KS & SKSL .....	39

## GALLERIOITA, VALOKUVANÄYTTELYITÄ

### VALOKUVAGALLERIA HIPPOLYTE

Yrjönkatu 8-10, 00120 Helsinki.  
Aukioloajat ti-pe klo 12-17, la-su  
klo 12-16. www.hippolyte.fi

### SUOMEN VALOKUVATAI- TEEN MUSEO

Kaapelitehdas, Tallberginkatu 1 G,  
00180 Helsinki. Näyttelyt avoinna  
ti-su klo 11-18, keskiviikkoisin klo  
11-20 . www.valokuvataiteenmu-  
seo.fi

### LATERNA MAGICA

Rauhankatu 7, 00170 Helsinki, puh.  
09-135 7559. Galleria ja Kirja-  
kauppa Ma-pe 11-17, la 11-15  
www.laterna.net

# NÄYTTELYKALENTERI

**KAMERA-GALLERIA, Lastenkodinkuja 1, 00180 Helsinki.**  
Avoinna ti-pe klo 10-15 ja kerhoiltoina

## NÄYTTELYT

13.8.-4.9.	<b>HEIMO HARJU</b>
11.-24.8.	<b>AITA 2014 WALL</b> Helsingin Rautatieasemalla
9.-25.9.	Turkkilaiset valokuvaajat
3.-23.10.	Four seasons - Maisemakuvaajien ryhmänäyttely
7.-27.11.	Fotoklub Zagreb Kamera-galleriassa
4.-19.12.	International Groupin ryhmänäyttely

Näyttelyiden avajaiset ovat aina edellisenä iltana. Tarkista kellonaika kotisivuilta.

## KAMERASEURA RY KERHOT

**Kuukausikokous** Kaarina Leppämäki,  
Timo Nässi, Seppo Tuomaala  
kuukausikokous.kilpailu@gmail.com

**AV-ilta** Jan Fröjdmán, Markku Kedrin,  
Juha Tiihonen, Jukka Toivio  
av-ilta@kameraseura.fi

**Fiilisfotarit** Pentti Arpalähti, Taina Helminen,  
fiilisfotarit@kameraseura.fi

**International Group** Alan Deakins, Javier Fernan-  
dez Hidalgo, Ali Oghabian  
international@kameraseura.fi

**Lauantaikamerat** Mari Kivi  
lauantaikamerat@kameraseura.fi

**Maisemakuvaajat** Vesa Jakkula, Jussi Jyvälähti,  
Erik Salo  
maisemakuvaajat@kameraseura.fi

**Natura** Jussi Helimäki, Eero Venhola  
natura@kameraseura.fi

**Nuoret** Adriana Dobrin, Axa Lares,  
Veronika Saarela  
nuoret@kameraseura.fi

**Näyttelykuvaajat** Eero Venhola  
nayttelykuvaajat@kameraseura.fi

**Opintokerho** Niku Sokolow  
opintokerho@kameraseura.fi

**Persona** Juha Blomqvist, Kari Markovaara  
persona@kameraseura.fi

**Teema** Eero Hauta-aho, Auli Kaartinen  
teema@kameraseura.fi

**Tekniikkailta** Juha Blomqvist, Markku Kelokari,  
Jari Mankinen  
tekniikka@kameraseura.fi

## KAMERASEURA RY

**Puheenjohtaja**  
Yki Hytönen puh.041-513 2328  
yki.hytönen@kameraseura.fi

**Toimitusjohtaja**  
Leena Saarela, puh. 09-6811 4910  
leena.saarela@kamera-lehti.fi

**Toiminnanjohtaja**  
Liisa Söderlund, puh. 09-6811 4914  
liisa.soderlund@kameraseura.fi

**Seuran jäsenasiat, pimiön, studion ja digilabo-  
ratorion ajanvaraukset tiistai-perjantai klo  
10.00-15.00.**

Lastenkodinkatu 5, 00180 Helsinki  
puh. 09-6811 4914  
jasenpalvelut@kameraseura.fi

**Seuratoiminta, kirjasto ja galleria:**  
Lastenkodinkuja 1, 00180 Helsinki  
**Pimiö:** Kellari 36, Runeberginkatu 36

**Internet:** www.kameraseura.fi

## SUOMEN KAMERASEUROJEN LIITTO RY (SKSL)

**Puheenjohtaja**  
Reino Havumäki 050-557 1213  
reino.havumäki@kameraseura.fi

**Toiminnanjohtaja**  
Kari Tolonen, puh. 0400-634 631,  
toimisto@sksl.fi

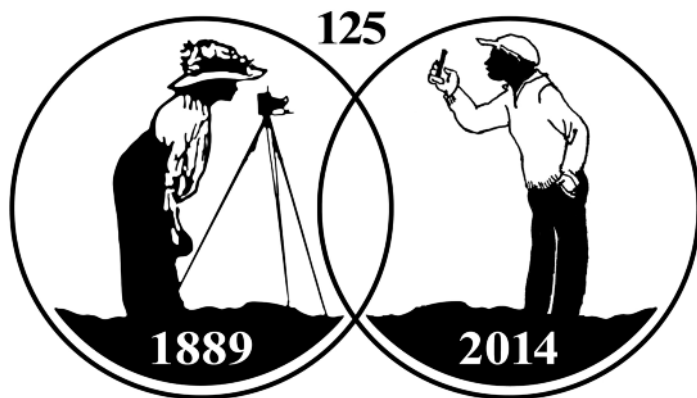
**Toimisto:**  
Piiponraitti 1, 37500 Lempäälä  
posti: PL 58, 37501 Lempäälä

**Internet:** www.sksl.fi

## KAMERASEURAN UUTiset

**Päätoimittaja:** Liisa Söderlund, puh. 09-6811 4914  
**Taittäjä:** Liisa Söderlund  
**Avustajina** kerhojen vetäjät ja sihteerit.  
**Uutisten aineistopäivä:** Uutiset 5/14 ilmestyy loka-  
kuussa ja aineisto tulee jättää viimeistään  
**perjantaina 26.9.2014** sähköpostina osoitteeseen  
**liisa.soderlund@kameraseura.fi**  
**Aineisto-ohjeet:** Tekstt-txt- tai doc-tiedostoina, ilman  
tavutusta tai muuta asetelua! Kuvat tiff- tai jpg-tie-  
dostoina, 300 dpi resoluutiolla n.16x 25 cm kokoisina.

AMATÖRFOTOGRAFKLUBBEN I HELSINGFORS



Amatörfotografklubben i Helsingfors rf (AFK) perustettiin vuonna 1889 ja täyttää tänä vuonna 125 vuotta. Seuran juhlanäyttely "Kuvapareja 1889+125" on avoinna yleisölle 5.10.2014–6.1.2015 Helsingin kaupunginmuseon Lyhtysalissa, Sofiankatu 4, Helsinki.

Näyttely koostuu noin 80 valokuvasta, puolet on AFK:n arkistosta ja puolet nykyjäsentemme uudemmasta tuotannosta. Näyttelyn idea on ollut, että jäsenet ovat voineet tarjota näyttelyyn omia valokuviaan, jotka kuvaajan mielestä jollain tavalla (aihe, kohde, joku kuvan yksityiskohta tms.) liittyvät etukäteen valittuihin arkistokuviin.

5.10.2014 klo 10–15 AFK järjestää englanninkielisen luentotilaisuuden, jossa esiintyvät ruotsalainen valokuvaaja, luennoitsija ja opettaja Göran Segeholm, sekä USA:ssa nykyisin asuva englantilainen valokuvaaja Michael Kenna, <http://www.michaelkenna.com>. Segeholm luennoi aiheesta "Miten löytää oma valokuvaustyylinsä". Kenna käsittelee samaa aihetta hänen omasta näkökulmastaan ja näyttää kuvia retrospektiivisesti koko tuotannostaan. Luentotilaisuus on kaikille avoin. Paikka: Musik- och kulturskolan Sandels, Gyllenbergsalen, Topeliuksenkatu 2, Helsinki. Osallistumismaksu 30 euroa, paikkoja rajoitetusti. Ilmoittautuminen ja lisätiedot sähköpostilla: [anmalningar@afk.fi](mailto:anmalningar@afk.fi).

Lämpimästi tervetuloa sekä näyttelyyn että luentotilaisuuteen!