

Suomen Kameraseurojen Liiton koulutukset syksyn 2014 aikana



Valokuvauksen ja kuvankäsittelyn opetus Hyvinkäällä:

HK HYVINKÄÄN KAMERASEURA RY

5.10. Lightroomin perusteet I
11.-12.10. Henkilöohjaus ja poseraus
18.-19.10. Studiokuvauksen jatkokurssi
25.-26.10. Raw-kuvaus ja kuvankäsittelyn perusteet I
1.-2.11. Valomaalauskurssi
8.-9.11. Lightroomin perusteet II
22.-23.11. Käsialamakuvauksen jatkokurssi
29.-30.11. Raw-kuvaus ja kuvankäsittelyn perusteet II

SUOMEN
KAMERASEUROJEN
LIITTO RY

Kursseilla käytössä mallit ja atk-luokka. Kouluttajina ammattivalokuvaajat.
Lisätietoja koulutuksesta:
www.hyvinkaankameraseura.net / www.sksl.fi - koulutus

VALOKUVAUS

Valokuvauksen opettajana toimii pitkän linjan valokuvaaja ja kouluttaja Timo Ripatti. Kursseilla on mallit ja heidän kustannuksensa sisältyvät kurssien hintaan.

Valokuvauskurssit pidetään pääsääntöisesti osoitteessa Kauppalankatu 18, Hyvinkää ja pääsääntöisesti ne järjestetään, mikäli niille ilmoittautuu 8 henkilöä, max. 12 henkilöä per kurssi.

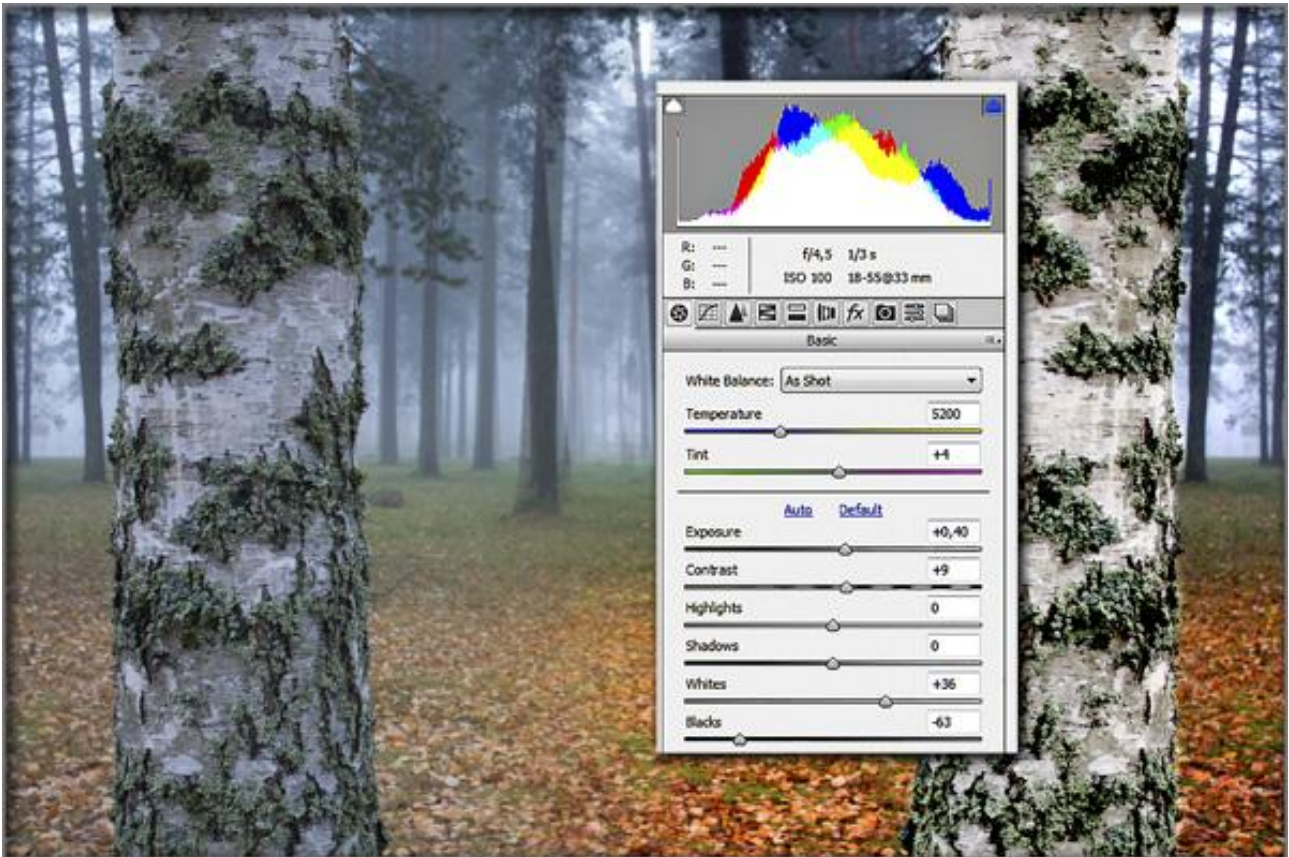
KUVANKÄSITTELY

Kuvankäsittelyn työpajat järjestetään Hyvinkään opiston atk-luokassa, jossa kurssilaiset saavat käyttöönsä oman koneen ja kurssilla käytettävän ohjelman uusimman version. Harjoitusten kuvamateriaali tulee opettajalta. Opettajana toimii SKSL:n koulutusvastaava, Hyvinkään opiston valokuvauksen ja kuvankäsittelyn opettaja Pekka Salminen. Opisto löytyy osoitteesta Helenenkatu 21, Hyvinkää.

Vaikka työpajoissa tutustutaankin yksittäisten tietokoneohjelmien käyttöön ei tarkoituksena ole pelkän nippelitiedon jakaminen – päinvastoin. Työpajoissa on tarkoitus myös keskustella ja tuoda esille se, mikä on mahdollista. Adobe Photoshop Elements -koulutus toimii sellaisenaan tienä itse Photoshopinkin käyttöön, kyseessä ovat samat periaatteet ja nyttemmin myös paljolti toiminnot.

Kuvankäsittelyn työpajat järjestetään, mikäli niille ilmoittautuu 10 henkilöä, max. 18 henkilöä per työpaja.

Raw-kuvaus ja kuvankäsittelyn perusteet I 25.-26.10.



Kuvat juhlakuntoon

Photoshop Elements on edullinen, maailman suosituin kuvankäsittelyohjelma, joka soveltuu erinomaisesti kuvankäsittelyn perusteiden opiskeluun. Kaksipäiväisessä työpajassa perehdymme ohjelman tärkeimpiin toimintoihin valokuvien muokkaamisessa ja korjaamisessa.

Työpajan peruslähtökohta on yksittäinen raw-muotoinen valokuva, sen muokkaaminen ja korjailu, eikä raw-kuvaamista tarvitse kurssin jälkeen enää pelätä. Kurssi on tarkoitettu vasta-alkajille, mutta se soveltuu myös perustaitojensa päivittäjille.

Raw-kuvaus ja kuvankäsittelyn perusteet I 25.-26.10. klo 11.00-17.00 kumpanakin päivänä. Kurssin hinta 90 euroa. Ilmoittautuminen ja lisätiedot: pekka.salminen@sksl.fi

Valomaalaus 1.-2.11.



Kurssi on tarkoitettu valokuvauksen harrastajalle, joka on kiinnostunut käyttämään totutusta poikkeavia välineitä ja keinoja kohteensa luovaan valaisemiseen.

Yllä oleva kuva (c) Timo Ripatti

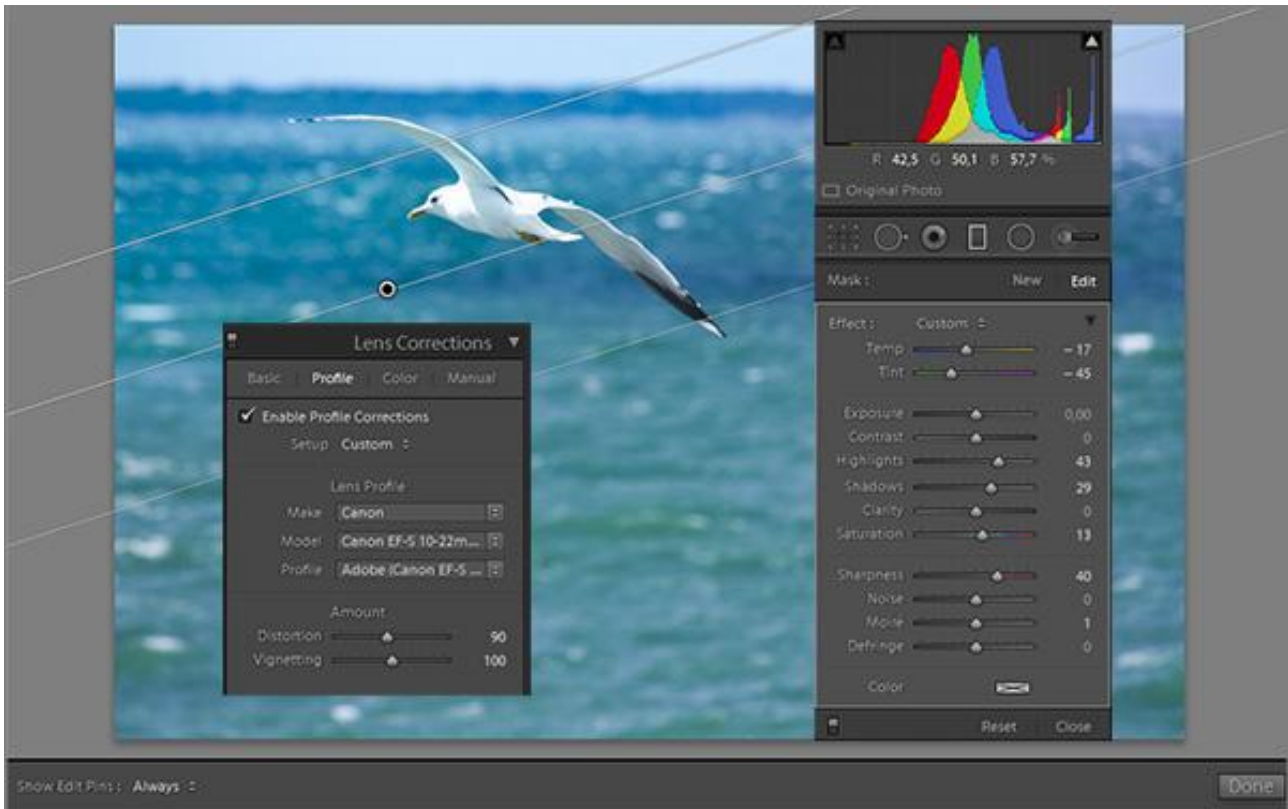
Kuva-aiheet painottuvat kuvauksiin sisätiloissa. Valaisimina käytetään mm. taskulamppuja, roikkalamppuja ja loisteputkia.

Opiskelijat kuvaavat harjoitustilanteissa omilla kameroillaan. Kamerassa tulee olla mahdollisuus manuaalisäätöihin (valotusaika, himmennin aukko, herkkyys). Myös oma jalusta mukaan!

Kurssin käynyt opiskelija pääsee kokeilemaan taitojaan epäsovinnainten valaisimien käyttämisessä luovassa valokuvauksessa.

Valomaalaus 1.-2.11. klo 11.00-17.00 kumpanakin päivänä. Kouluttajana Timo Ripatti. Kurssin hinta 80 euroa. Ilmoittautuminen ja lisätiedot: pekka.salminen@sksl.fi

Lightroomin perusteet II 8.-9.11.



Työpaja on ensisijaisesti tarkoitettu Lightroomin perusteet I -työpajaan jo osallistuneille, mutta soveltuu myös kuvienhallinnan perusteisiin muutoin tutustuneille valokuvauksen harrastajille. Jatkamme siitä, mihin ensimmäisessä työpajassa jäimme.

Kaikki me kuvaamme eri asioita. Kaikilla meillä on ollut omat syymme järjestää kuvakirjastomme siksi mikä siitä on tullut. Kaksipäiväisen kokoontumisen tärkeimpiä aiheita tulevat olemaan itselle sopivan kuvienhallinnan työskentelytavan löytäminen ja se, kuinka Lightroom siinä voi auttaa – kyseessä on perin voimallinen työkalu. Käymme läpi ohjelmaan sisältyvän kuvaeditorin kehittyneetkin toiminnot ja luomme kuvagallerian nettiin.

Lightroomin perusteet II 8.-9.11. klo 11.00-17.00 kumpanakin päivänä. Kouluttajana Pekka Salminen. Kurssin hinta 90 euroa. Ilmoittautuminen ja lisätiedot: pekka.salminen@sksl.fi

Käsisalamakuvauksen jatkokurssi 22.-23.11.



Kurssi on tarkoitettu valokuvauksen harrastajalle, joka tuntee jo entuudestaan kamerasta irrotetuilla käsisalamoilla valaisun tekniikkaa.

Yllä oleva kuva (c) Timo Ripatti

Kuva-aiheet painottuvat henkilökuvauksiin ulkona ja rakennetussa miljöössä. Kurssin käynyt opiskelija saa valmiudet kuvata monisalamatekniikalla mm. vallitsevaa valoa tasapainottaen, ja pystyy toteuttamaan luovia ratkaisuja olosuhteissa, jotka ovat studiomiljöötä vaativampia.

Käsisalamakuvauksen jatkokurssi 30.-31.8. klo 11.00-17.00 kumpanakin päivänä. Kouluttajana Timo Ripatti. Kurssin hinta 80 euroa. Ilmoittautuminen ja lisätiedot: pekka.salminen@sksl.fi

Raw-kuvaus ja kuvankäsittelyn perusteet II 29.-30.11.



Kaksipäiväisessä työpajassa jatkamme perehtymistä Photoshop Elementsin tärkeimpiin toimintoihin valokuvien muokkaamisessa ja korjaamisessa. Kurssin lähtökohta on raw-muotoinen valokuva. Pohdimme sitä, kuinka kuvankäsittely tukee valokuvausprosessia ja kuinka kuvat tulee eri tilanteissa valottaa onnistuneen lopputuloksen takaamiseksi. Kuvankäsittelyssä keskitymme valokuvien säätämisen lisäksi kokonaan uuden kuvan tekemiseen yhdistelemällä siihen osia eri valokuvista.

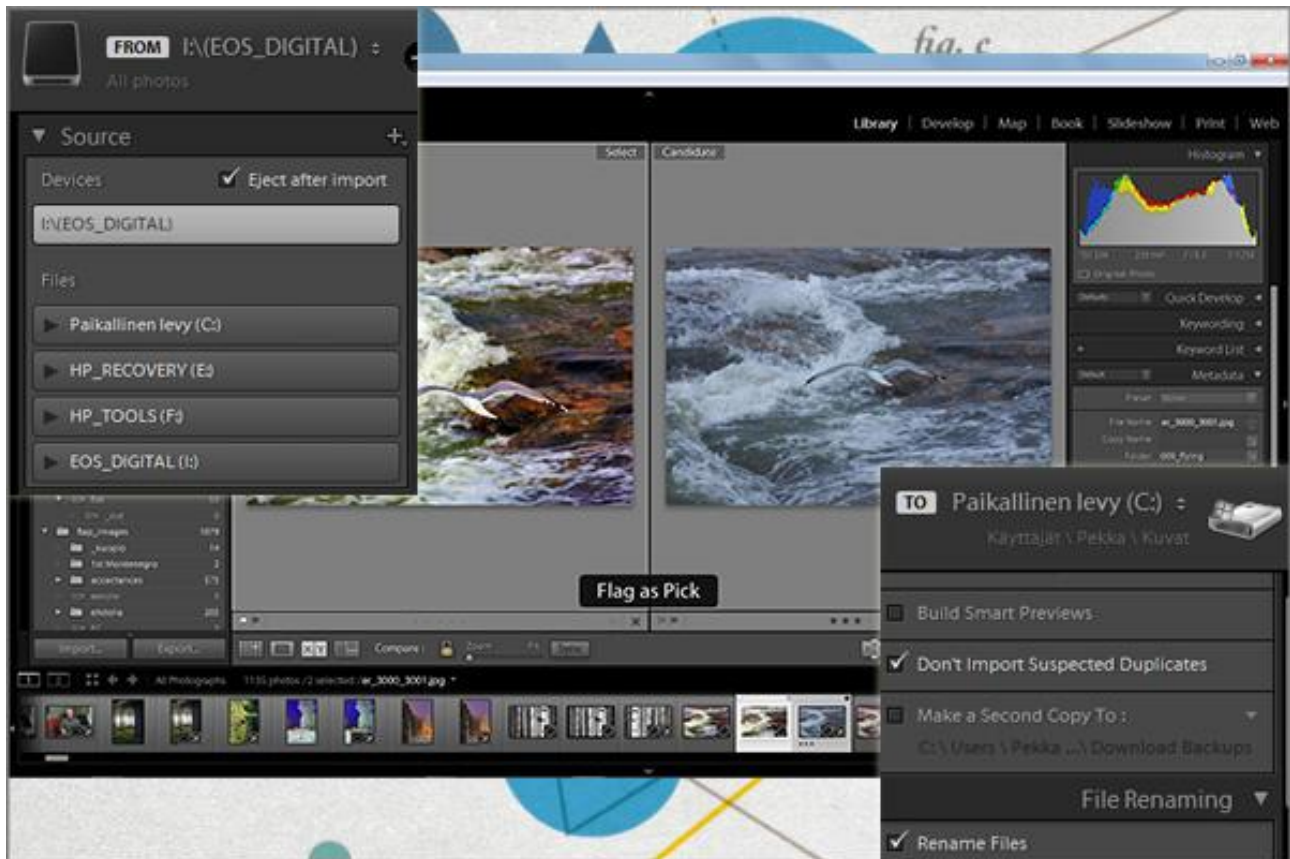
Työpaja on ensisijaisesti tarkoitettu Raw-kuvaus ja kuvankäsittelyn perusteet I -työpajaan jo osallistuneille, mutta soveltuu myös kuvankäsittelyn perusteisiin muutoin tutustuneille valokuvauksen harrastajille.

Raw-kuvaus ja kuvankäsittelyn perusteet II 29.-30.11. klo 11.00-17.00 kumpanakin päivänä.
Kouluttajana Pekka Salminen. Kurssin hinta 90 euroa. Ilmoittautuminen ja lisätiedot:
pekka.salminen@sksl.fi

Syksyn -14 aikana jo järjestetyt koulutukset

Jos olet kiinnostunut alla olevista koulutuksista, ole hyvä ja lähetä sähköpostia osoitteeseen pekka.salminen@sksl.fi

Lightroomin perusteet I



Adobe Photoshop Lightroom on edullinen digitaalisten valokuvien hallinta- ja muokkausohjelmisto. Sen käyttöliittymä sisältää valokuvaajan tarvitsemat toiminnot kuvien tuonnista koneelle alati kasvavan kuvakirjastonsa muokkaamiseen ja hallintaan. Se sisältää raw-editorin, jonka avulla kuviinsa voi tehdä myös paikallisia korjauksia vastakohtana koko kuva-alan muokkaamiselle.

Valmiit kuvat on ohjelman avulla tulostettavissa ja vietävissä eri formaateissa eteenpäin eri ohjelmille. Ohjelma sisältää myös kehittyneet toiminnot esim. erilaisten nettigallerioiden luontiin ja ylläpitoon.

Työpajan lähtökohta on muistikortillinen uusia kuvia ja oma kovalevy – on se sitten koneessa tai siihen tilapäisesti kiinnitettyinä. Työpaja on tarkoitettu vasta-alkajille ohjelman pääominaisuuksien läpikäyntiin, mutta se soveltuu myös ohjelman aiempien versioiden ominaisuuksiin tutustuneille perustaitojensa päivittäjille.

Lightroomin perusteet I 5.10. klo 11.00-17.00. Kouluttajana Pekka Salminen. Kurssin hinta 45 euroa.

Henkilöohjaus- ja poseerauskurssi



Kurssi on tarkoitettu valokuvauksen harrastajille, joita kiinnostaa henkilökuvauksen haastavin puoli: kuinka ohjata kuvattavaa niin, että tämä tuntee olonsa kotoisaksi ja miten saada yhteistyö sujumaan.

Kuvattavalle kurssi puolestaan tarjoaa perustietoa mm. kuvaukseen valmistautumisesta, poseerauksesta ja kameran edessä liikkumisesta, sekä luontevasta kommunikoinnista kuvaajan kanssa, mikä edesauttaa löytämään parhaimman lopputuloksen kummankin osalta.

Kurssilla on paljon kuvaustehtäviä. Kuvaajat ja mallit jaetaan pienryhmiin harjoitusten ajaksi. Kuvausympäristössä on käytössä paljon luonnonvaloa, mutta omia valaisimia voi myös ottaa mukaan.

Kurssin vetäjinä toimivat Timo Ripatti ja Saana Ghitsa.

Kun ilmoittaudut, kerro tuletko kurssille ensisijaisesti valokuvaajana vai mallina.

Henkilöohjaus- ja poseerauskurssi 11.-12.10. klo 11.00-17.00 kumpanakin päivänä. Kouluttajina Timo Ripatti ja Saana Ghitsa. Kurssin hinta 80 euroa.

Studiokuvauksen jatkokurssi



Kurssi on tarkoitettu valokuvauksen harrastajalle, joka on kiinnostunut kehittämään taitojaan studiokuvauksessa.

Yllä oleva kuva (c) Timo Ripatti

Kuva-aiheet painottuvat henkilökuvauksiin sisätiloissa. Harjoitellaan studio-olosuhteiden luomista miljööseen. Valaisimina käytetään ammattilaistason salamalaitteita.

Opiskelijat kuvaavat harjoitustilanteissa omilla kameroillaan. Kamerassa tulee olla mahdollisuus manuaalisäätöihin (valotusaika, himmenninaukko, herkkyys).

Kurssin käynyt opiskelija saa valmiudet kuvata studio-olosuhteissa, ja perusvalaisua vaativammalla tekniikalla.

Studiokuvauksen jatkokurssi 18.-19.10. klo 11.00-17.00 kumpanakin päivänä. Kouluttajana Timo Ripatti. Kurssin hinta 80 euroa.